

03.06
10.00 UUR
ACHT EINDHOVEN

**SHARITA
HORYON**

DIRECTEUR/EIGENAAR HORYON BV

OVER DE
**SAMEN-
WERKING**

MET PSV

TEKST
JIRY FUNKE
FOTO'S
PATRICK MEIS



VROUW IN BUSINESS GOOISCHE BUSINESS VROUW IN HET ZUIDEN

Ze mag dan wel klein van stuk zijn, de manier waarop ze zich manifesteert springt meteen in het oog. Hartelijk, welbespraakt, perfectionistisch en *dressed to impress*. Met haar Gooische achtergrond slaagt Sharita Horyon (47) erin om het familiebedrijf Horyon BV van de nodige allure te voorzien.

Geen stoffig kantoor met afgeleefd meubilair en een iets te oude koffiemachine. Het hoofdkantoor van Horyon BV doet aan als een warme, zakelijke woonkamer. *Feng shui* ingericht en ruimtelijk door de vele ramen. Een vruchtbare omgeving om de arbeidsproductiviteit hoog te houden en potentiële klanten bij binnenkomst het juiste gevoel te geven. Het pand op industrieterrein Kapelbeemd te Acht is volledig gedecoreerd door directeur en eigenaar Sharita Horyon. "Weet je wat het is," zegt ze bedeesd, "we werken in veel gevallen voor gerenommeerde opdrachtgevers en dat soort bedrijven zijn toch wel

gewend aan een bepaalde standaard. Voor een bedrijf dat zich bezighoudt met een gevaarlijke stof als asbest, is het belangrijk dat partijen direct ervaren dat we voor hoge kwaliteit staan. En dat begint bij de eerste indruk, dus de ontvangst op ons kantoor. Bij het betreden van de werkvloer in onze bedrijfshal of tijdens een bezoek aan onze projecten: je zult zien dat het er overal keurig uitziet."

Omslag

Datzelfde geldt voor Sharita Horyon. Opgedoft in een keurig mantelpakje van Dior oreert ze gepassioneerd over hun dagelijkse uitvalsbasis. "We wilden een huiselijke sfeer creëren waardoor men zich direct thuis voelt. Met verse bloemen en hier en daar iets artistieks, verwijst ze naar de muurschildering met kenmerkende Eindhovense gebouwen. "Gemaakt door Jolanda Goris. Ik ben er dol op. Prachtig hoe ze dat voor elkaar heeft gekregen!" Haar Gooische roots zijn duidelijk te herleiden naar haar voorkomen en correcte manier van spreken. Eigenschappen waar zelfs de tijd niet aan kon schaven.



Ruim twintig jaar geleden zette Sharita haar eerste stappen binnen het bedrijf. Kort daarvoor was ze verliefd geworden op Jan, mede-eigenaar en naamgever van de firma. "We waren begin 20 toen we iets kregen. Onze ouders waren al enige tijd vrienden van elkaar en vanuit die situatie kregen Jan en ik verkering. Dat was nog niet zo eenvoudig, want ik woonde in het midden van het land en werkte bij een Amerikaans bedrijf: de 'Baker Hughes Company', een bedrijf gespecialiseerd in medische apparatuur. In het begin moest ik erg wennen aan het leven hier in Eindhoven. Dat Brabantse, dat dialect. Niet makkelijk voor iemand uit 't Gooi. Bovendien kwam ik uit een totaal andere branche. Na het behalen van mijn vwo-diploma (met een half Hollandse en half Hindoestaanse achtergrond, spreekt ze naast

Nederlands en Engels, vloeiend Frans, Duits en Spaans, red.) heb ik een Schoevers-opleiding tot directiesecretaresse gevolgd. Vervolgens heb ik nog luchtvaarttechnieken en toerisme gestudeerd. Volstrekt andere zaken natuurlijk als het omgaan met asbest- en sloopwerkzaamheden. Er veranderde voor mij dus nogal wat toen ik hier in Eindhoven met Jan een serieuze relatie aanging."

Het bedrijf

In oktober 2014 stond Horyon twee decennia op de loonlijst. Twintig jaar droeg ze haar steentje bij om het bedrijf uit te bouwen tot een nog succesvollere onderneming. Begin 2015 resulteerde dat in een top vijf-nominatie voor de Eindhoven Business Award. En dat als enige vrouw. "Ik ben begonnen als secre-



taresse van de vader van Jan. Eerst op de sloopafdeling zodat ik alle *ins and outs* van die BV leerde kennen, waardoor ik later makkelijker de overstap kon maken naar de asbestbranche." Het bedrijf is uitgegroeid tot één van de grootste saneringsbedrijven van Nederland, met in de piektijden een personele bezetting van 70 tot 100 werknemers. Allemaal gediplomeerd en gestructureerd in hun manier van

“IN HET BEGIN MOEST IK ERG WENNEN AAN HET LEVEN HIER IN EINDHOVEN. DAT BRABANTSE, DAT DIALECT. NIET MAKKELIJK VOOR IEMAND UIT 'T GOOI”

werken. “Vergeet niet, asbestsanering is een bijzondere riskante aangelegenheid. Er hoeft maar een fractie van de stof vrij te komen en het kan fatale gevolgen hebben. Indien je asbestkanker oploopt, ben je niet meer te genezen. Het is een doodsvonnis. Vandaar dat we ongelofelijk gedisciplineerd en secuur te werk gaan.”

Link met PSV

Al geruime tijd is Horyon verbonden aan PSV. Een band die ver terug gaat in de tijd. In de jaren zeventig was Horyon al actief met het uitslopen van Philips-gebouwen in Eindhoven. “Later kwam daar het Philips Stadion bij. De eerste fase van dat stadion heeft Jan samen met mijn schoonvader nog eigenhandig gesloopt. Ook het persoonlijke contact dat Jan en zijn vader hadden met wijlen Frits Philips gaf hier een aparte dimensie aan. Aanvankelijk hadden wij niet specifiek een affiniteit met voetbal. Althans niet zo intens als mijn schoonvader. Maar naarmate we zelf ouder werden veranderde dat. Al onze zakenrelaties vinden het geweldig en het is ontzettend leuk om die mensen te ontmoeten in een compleet andere omgeving. Rond een voetbalwedstrijd bijvoorbeeld. Het grappige is: ook wij kijken er nu heel anders naar. We houden zelfs van het spel. We genieten met volle teugen van onze Business Seats in combinatie met het voortreffelijk restaurant De Blauwe Lotus.” <